

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA
Peperiksaan Semester Kedua
Sidang 1989/90

Mac/April 1990

HLT 404 Persepsi Seni

Masa: [3 jam]

Kertas Peperiksaan ini mengandungi TUJUH (7) soalan dalam DUA (2) muka surat

Jawab EMPAT (4) soalan. Semua soalan membawa nilai markah yang sama.

1. "Seni dan alam semulajadi menghasilkan nilai estetika yang berlainan kepada orang yang menyaksikannya." Bincangkan kenyataan ini.
2. "Di dalam usaha menyaksikan sesuatu karya seni, pemerhati hanya menumpu perhatian kepada karya itu sahaja tanpa mengenang apa yang telah berlalu dan apa yang akan berlaku." Bincangkan pendapat ini.
3. Bincangkan apakah itu seni dan proses pengkaryaan seni.
4. Sesuatu karya seni menggambarkan ekspresi emosi pengkaryanya dan dengan meneliti karya itu seseorang pemerhati akan merasi emosi itu. Bincangkan pendapat ini dengan merujuk kepada teori seni emosi.
5. Konsep "kebenaran" dan "kepalsuan" (Falsehood) tidak penting di dalam seni dan tidak diambil kira di dalam persepsi estetika. Bincangkan.
6. Islam menentang pembikinan imej dan benda-benda bernyawa terutama sekali bentuk manusia yang lengkap dan mengharamkan penyembahan benda-benda itu. Bagaimanakah sikap ini memberi kesan terhadap struktur fizikal dan persembahan Wayang Kulit.

7. Merujuk kepada salah satu teori seni bincangkan satu daripada perkara-perkara berikut:

- [a] Filem sebagai mencerminkan realiti.
- [b] Teater merakamkan kehidupan harian.
- [c] Catan menggambarkan persepsi realiti seorang seniman.

-ooo000ooo-